



FEDERAZIONE
ITALIANA
ASSOCIAZIONI
FOTOGRAFICHE

DIPARTIMENTO CONCORSI

Alla Commissione Controllo Concorsi

e p.c. Al Servizio Statistica (solo Patrocinio)

VERBALE DI GIURIA DELLA MANIFESTAZIONE:

(Denominazione): _____

RACCOMANDAZIONE n° _____ PATROCINIO n° _____

Tema Libero Tema Obbligato con Patrocinio Tema Obbligato senza Patrocinio

Stampe BN Stampe CLP Immagini Proiettate Racconti, Reportage, Sequenze, Portfolio

I sottoscritti (nome e cognome, eventuale titolo onorifico, associazione di appartenenza, indirizzo completo):

riuniti in Giuria nei giorni _____ per esaminare:

n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione stampe in bianco e nero (BN),

n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione stampe a colori (CLP),

n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione immagini proiettate (IP),

n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione reportage-racconti-sequenze-portfolio (RRSP),

n° _____ lavori di n° _____ autori partecipanti al TEMA LIBERO

Visto dei Giurati _____

e di
n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione stampe in bianco e nero (BN),
n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione stampe a colori (CLP),
n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione immagini proiettate (IP),
n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione reportage-racconti-sequenze-portfolio (RRSP),
n° _____ lavori di n° _____ autori partecipanti al TEMA OBBLIGATO

HANNO DECISO DI AMMETTERE:

n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione stampe in bianco e nero (BN),
n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione stampe a colori (CLP),
n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione immagini proiettate (IP),
n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione reportage-racconti-sequenze-portfolio (RRSP),
n° _____ lavori di n° _____ autori ammessi al TEMA LIBERO

e di
n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione stampe in bianco e nero (BN),
n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione stampe a colori (CLP),
n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione immagini proiettate (IP),
n° _____ lavori di n° _____ autori nella sezione reportage-racconti-sequenze-portfolio (RRSP),
n° _____ lavori di n° _____ autori ammessi al TEMA OBBLIGATO

(*) nella sezione reportage/racconti/sequenze, portfolio ogni lavoro è da conteggiare uno, sebbene sia composto da più fotografie.

E DI ASSEGNARE I PREMI IN PALIO COME SEGUE:

(***) i premi messi in palio devono sempre e comunque essere assegnati, salvo esplicita e preliminare dichiarazione sul bando.

Visto dei Giurati _____

Visto, letto ed approvato.

Data _____

(firma Presidente Associazione Organizzatrice)

FIRME DEI GIURATI

_____	Presidente di Giuria
_____	Componente
_____	"
_____	"
_____	"
_____	"
_____	"

(se occorre aggiungere fogli suppletivi, facendoli siglare dai Giurati).

NOTA BENE: Questo verbale deve essere inviato immediatamente e per posta raccomandata o invio con ricevuta alla Commissione Controllo Concorsi e, per i soli Concorsi Patrocinati, al Servizio Statistica.