

Le onorificenze FIAP per l'Audiovisivo

Importante:

Questo documento annulla e sostituisce il documento 2010/307 E.

Questo regolamento entra in vigore il 1 Settembre 2017.

1. Condizioni generali

1.1. Per riconoscere le figure eminenti nel dominio della fotografia, la FIAP ha creato le seguenti onorificenze per gli artisti che praticano l'audiovisivo:

Artista FIAP/Audiovisivi	AV-FIAP
Eccellenza FIAP/Audiovisivi	AV-EFIAP
Maestro FIAP / Audiovisivi	AV-MFIAP

1.2. Sono le federazioni nazionali affiliate alla FIAP ed in regola con la quota associativa che possono presentare le candidature dei loro membri per ciascuna delle onorificenze. Esse sono responsabili del controllo dei documenti trasmessi alla FIAP. Un responsabile della Federazione Nazionale deve firmare tutte le richieste che devono essere presentate su Formolari conformi ai modelli prescritti dalla FIAP. I documenti devono essere compilati in una delle lingue ufficiali della FIAP.

1.3. In un paese ove non c'è federazione nazionale affiliata alla FIAP, gli autori possono sottoporre individualmente la loro candidatura tramite gli uffici di un'altra federazione nazionale o di un membro individuale FIAP (IRFIAP o ILFIAP).

1.4. Non si fa nessuna discriminazione tra i candidati, siano essi dilettanti o professionisti. Non è previsto alcun limite d'età.



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE The International Federation of Photographic Art

- 1.5. La decisione finale circa l'attribuzione di una distinzione appartiene alla FIAP. Le candidature sono esaminate da una commissione composta dai membri del Comitato Direttivo o da eminenti personalità designate dal Comitato direttivo FIAP. Le decisioni sono prese a maggioranza semplice e sono inappellabili. Per assicurare la completa indipendenza della commissione, i nomi dei suoi membri non sono pubblicati.
- 1.6. La concessione delle distinzioni onorifiche FIAP è considerata in tutti i paesi come un favore e non come un diritto.
- 1.7. Tutte le onorificenze FIAP sono assegnate a vita. I titolari di onorificenze hanno il diritto di far seguire al loro nome le iniziali corrispondenti alla distinzione conseguita. Nel caso il detentore di una onorificenza FIAP si renda responsabile di colpa grave nei confronti della FIAP o di una federazione nazionale affiliata alla FIAP, il Comitato Direttivo può annullare la distinzione con decisione inappellabile.



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

The International Federation of Photographic Art

2. L'onorificenza AV-AFIAP

2.1. L'onorificenza "Artista FIAP nell'Audiovisivo" (AV-AFIAP) è la prima che può essere ottenuta. Essa è conferita agli autori le cui qualità artistiche, tecnica e produzione sono state riconosciute tramite la partecipazione a manifestazioni audiovisive internazionali con Patrocinio FIAP.

2.2. Il candidato a questa onorificenza deve tassativamente :

- a. Aver partecipato con successo a manifestazioni internazionali con il Patrocinio FIAP da almeno 1 anno: quindi la sua prima Accettazione FIAP deve essere stata conseguita da almeno un anno.
- b. Deve aver partecipato con successo in almeno 6 eventi internazionali con il Patrocinio FIAP in almeno 4 paesi diversi; un Circuito deve essere considerato come evento singolo.
- c. Deve aver ottenuto almeno 12 accettazioni con almeno 5 diversi audiovisivi in eventi internazionali con Patrocinio FIAP.

2.3. Il candidato per l'onorificenza AV-AFIAP deve inoltrare :

- a. Una domanda completa utilizzando i moduli prescritti dalla FIAP (che possono essere scaricati dal sito FIAF, vedi punto 6.1).
- b. L'autore farà omaggio di una copia di buona qualità di due dei suoi audiovisivi al Servizio AudioVisivi per la sua collezione circolante. Questi lavori devono avere avuto una ammissione FIAP.

2.4. La seguente procedura deve essere seguita :

- a. Inviare la domanda completa tramite modulo per AFIAP/EFIAP/EFIAP LEVELS (pagine A,B e C) e i files digitali dei lavori tramite "Wetransfer" al Direttore Dipartimento Esteri della FIAF che provvederà all'inoltro al Servizio Distinzioni della FIAP.
- b. Inviare una copia cartacea in originale della pagina A (firmata dal responsabile della Federazione) e della pagina B (firmata dal candidato) per posta.
- c. Le spese per la domanda devono essere corrisposte alla Segreteria della FIAF che provvederà a inoltrarle alla FIAP.

2.5. Quando l'onorificenza FIAP AV-AFIAP è conferita, il candidato riceverà un diploma ed un distintivo con smalto verde riportante le lettere AV.

2.6. L'autore è autorizzato a posporre al suo nome "AV-AFIAP" (ma non solamente "AFIAP").



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

The International Federation of Photographic Art

3. L'onorificenza AV-EFIAP

3.1. L'onorificenza "Eccellenza FIAP nell'Audiovisivo" (AV-EFIAP) è conferita agli autori che, oltre ad avere una tecnica eccellente e una produzione abbondante, hanno visto i loro lavori accettati in molti eventi audiovisivi internazionali con fama mondiale e con il patrocinio FIAP.

3.2. Il candidato a questa onorificenza deve

- a. Detenere l'onorificenza AV-AFIAP da almeno 1 anno. La data del diploma è vincolante.
- b. Aver partecipato con successo in almeno 18 eventi internazionali a patrocinio FIAP in almeno 10 paesi diversi; un Circuito viene considerato come un singolo evento.
- c. Aver ottenuto almeno 50 accettazioni con almeno 20 differenti audiovisivi in eventi internazionali a patrocinio FIAP.

3.3. Il candidato per questa onorificenza deve sottomettere:

- a. Una domanda completa utilizzando i moduli prescritti dalla FIAP (che possono essere scaricati dal sito FIAF, vedi punto 6.1).
- b. L'autore farà omaggio di una copia di buona qualità di due dei suoi audiovisivi al Servizio AudioVisivi per la sua collezione circolante. Questi lavori devono avere avuto una accettazione FIAP.

3.4. Dovrà essere seguita la seguente procedura :

- a. Inviare la domanda completa tramite modulo per AFIAP/EFIAP/EFIAP LEVELS (pagine A,B e C) e i files digitali dei lavori tramite "Wetransfer" al Direttore Dipartimento Esteri della FIAF che provvederà all'inoltro al Servizio Distinzioni della FIAP.
 - b. Inviare una copia cartacea in originale della pagina A (firmata dal responsabile della Federazione) e della pagina B (firmata dal candidato) per posta.
 - c. Le spese per la domanda devono essere corrisposte alla Segreteria della FIAF che provvederà a inoltrarle alla FIAP.
- 3.5. Quando l'onorificenza FIAP AV-EFIAP è conferita, il candidato riceverà un diploma ed un distintivo con smalto rosso riportante le lettere AV.
- 3.6. L'autore è autorizzato a posporre al suo nome "AV-EFIAP" (ma non solamente "EFIAP").



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

The International Federation of Photographic Art

4. L'onorificenza AV-MFIAP

- 4.1. Da un candidato all'onorificenza "Maestro Fotografo FIAP" negli audiovisivi (AV-MFIAP) la FIAP ci si aspetta che egli non sia solamente un artista in materia di realizzazione di montaggi AV e un tecnico compiuto e completo ma anche una persona che possiede qualità sul piano artistico, creativo, dell'immaginazione, così come nel campo della comunicazione allo stato attuale dello sviluppo de media audiovisivi. AV-MFIAP è il terzo stadio, dopo AV-AFIAP ed AV-EFIAP nelle onorificenze FIAP conferite per i successi personali nella fotografia. Il candidato deve aver conseguito l'onorificenza AV-EFIAP da almeno 3 anni, fa fede la data del diploma.
- 4.2. **Il candidato per questa onorificenza deve inoltrare :**
- a) Un curriculum vitae completo , su moduli conformi ai modelli prescritti dalla FIAP (scaricabili dal sito della FIAF, vedi punto 6.1). Il testo dovrebbe essere scritto in una delle lingue ufficiali della FIAP (inglese/francese).
 - b) Due audiovisivi dei quali uno realizzato dopo il conferimento dell'onorificenza AV-EFIAP e l'altro realizzato esplicitamente per la domanda dell'onorificenza AV-MFIAP e quindi inedito. Queste opere saranno corredate del modulo di identificazione (fiche) FIAP. La proiezione si farà eventualmente con la collaborazione tecnica del Servizio Audiovisivi.
 - c) Un testo introduttivo che definisce il soggetto e la concezione creativo dell'autore. Il testo dovrebbe essere scritto in una lingua ufficiale della FIAP (inglese/francese).
 - d) Il riassunto del testo se l'opera lo prevede. Questo riassunto dovrebbe essere scritto in almeno due delle lingue ufficiali della FIAP.
 - e) La quota per la domanda devono essere corrisposte alla Segreteria della FIAF che provvederà a inoltrarle alla FIAP.
- 4.3. E' superflua l'enumerazione delle accettazioni e dei premi ottenuti nelle manifestazioni internazionali sotto Patrocinio FIAP e pertanto non sarà presa in considerazione.
- 4.4. La domanda per il titolo AV-MFIAP (vedi 4.2) deve essere inviata al Dipartimento Esteri della FIAF tramite posta elettronica.
- 4.5. Inviare una copia cartacea in originale della pagina A (firmata dal responsabile della Federazione) e della pagina B (firmata dal candidato) per posta al Dipartimento Esteri della FIAF.
- 4.6. La candidatura sarà esaminata dal Comitato Direttivo della FIAP nel corso delle riunioni ordinarie. Il Comitato Direttivo può valersi del parere di qualsiasi persona qualificata. Le opere saranno visionate dal Comitato Direttivo ed eventualmente da un delegato del Servizio Audiovisivi o da un esperto AV. L'onorificenza è deliberata dalla maggioranza semplice dei voti di queste persone riunite.
- 4.7. Qualora sia approvata l'onorificenza, l'autore donerà due lavori al Servizio Audiovisivi della FIAP per la sua collezione circolante.
- 4.8. Quando l'onorificenza AV-MFIAP è conferita, il candidato riceverà un diploma ed un distintivo a smalto giallo, recante le lettere AV.
- 4.9. Al candidato al quale l'onorificenza è conferita, è concesso di far seguire al suo nome la menzione AV-MFIAP, (ma non solamente "MFIAP").



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

The International Federation of Photographic Art

5. Informazioni importanti

5.1. Ogni candidato alle onorificenze FIAP deve detenere una Tessera di Fotografo FIAP . Nel momento successivo di una richiesta per una ulteriore onorificenza fotografica, la Tessera di Fotografo sarà sostituita gratuitamente.

Per tutte le onorificenze, è fatto obbligo di menzionare, sulla pagina "A" del modulo di domanda, il numero della Tessera di Fotografo.

- 5.2. Le ammissioni negli eventi Audiovisivi devono essere decise dalla giuria finale e non possono eccedere il 50% delle opere partecipanti. Un diploma di accettazione deve essere rilasciato per le opere ammesse.
- 5.3. Se due autori collaborano alla realizzazione di un audiovisivo, i punti guadagnati per l'accettazione saranno divisi tra i due autori (non sono accettati più di due autori).
- 5.4. Siccome la FIAP è una associazione fotografica, tutti gli audiovisivi candidati a onorificenze FIAP devono tener conto e darne evidenza, di una indiscutibile competenza fotografica della persona candidata all'onorificenza. Il Comitato Direttivo ed il Servizio Audiovisivi giudicheranno sulla base di questo criterio.
- 5.5. Le Federazioni Nazionali hanno il diritto di aggiungere requisiti nazionali entro limiti ragionevoli per conseguire le onorificenze AV-AFIAP e AV-EFIAP. Quando il numero di ammissioni è raggiunto, la domanda per l'onorificenza deve essere inoltrata alla FIAP, senza alcun supplementare giudizio sulle opere.
- 5.6. Quota per la domanda: per ogni domanda di onorificenza AV-AFIAP, AV-EFIAP o AV-MFIAP, deve essere pagata una quota che andrà a coprire le spese per l'esame della domanda e, se la domanda è accolta, per l'invio del diploma e del distintivo. Il diploma e il distintivo saranno spediti solo dopo che il Tesoriere FIAP ha ricevuto l'importo.
- 5.7. Quando un domanda è respinta, il candidato deve attendere almeno un anno prima di inoltrare una nuova domanda. Qualora viene respinta la domanda per l'onorificenza AV-MFIAP, il candidato dovrà attendere almeno 3 anni per una successiva domanda. Il candidato deve inviare un dossier aggiornato e, se necessario, altri lavori fotografici. In tutti i casi di respingimento il candidato dovrà pagare nuovamente la quota prevista. Un candidato potrà presentare al massimo 3 domande per l'onorificenza AV-MFIAP.
- 5.8. I file delle opere rimarranno di proprietà della FIAP indipendentemente dalla decisione presa. Le opere entreranno a far parte del patrimonio artistico FIAP, che si riserva il diritto di usarli o riprodurli senza alcun compenso in denaro all'autore e possono essere usati, ad esempio e senza limitazioni, per costituire collezioni, pubblicazioni o eventi fotografici, a condizione che venga indicato il nome e cognome dell'autore.



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

The International Federation of Photographic Art

6. Informazioni pratiche

- 6.1. Occorre compilare adeguatamente Il formulario previsto per la richiesta delle varie distinzioni FIAP, in formato Excel, che è scaricabile dal sito della FIAP, (insieme al presente regolamento in formato pdf), alla pagina del Dipartimento Esteri <http://www.fiaf-net.it/dipartimenti/esteri.html> oppure <http://fiaf.net> seguendo il percorso FIAP Istituzionale > Dipartimenti > Esteri, è tradotto in italiano e va compilato in ogni sua parte.
- 6.2. Le Federazioni nazionali devono raggruppare le varie domande e presentarle alla FIAP una volta all'anno, e quindi **le domande relative a tutte le onorificenze** devono essere presentate al Dipartimento Esteri FIAP **dal 1 al 20 ottobre**.
- 6.3. Le domande presentate al di fuori di questo periodo non saranno prese in considerazione e la quota versata sarà congelata fino all'invio della nuova domanda eseguita in modo corretto l'anno successivo. Se tuttavia non venisse più inviata nessuna nuova domanda, la quota versata non potrà comunque essere recuperata.
- 6.4. La mancata osservanza delle norme contemplate nel presente Regolamento comporta il rigetto della domanda dell'onorificenza FIAP.

7. Alcune definizioni

Evento Internazionale con il Patrocinio FIAP : qualsiasi evento audiovisivo organizzato secondo le regole del "Patrocinio FIAP" ed il suo "Addendum per eventi Audiovisivi" e che abbia ricevuto il Patrocinio dal Servizio Patrocini FIAP.

Servizio Audiovisivi: un servizio nominato dal Comitato Direttivo FIAP.

Opera Audiovisiva (o sequenza AV) : una serie di immagini digitali proiettate in ordine prestabilito con musica, testo e/o sonoro e con effetti di dissolvenza.

Scheda identificativa : contiene tutte le informazioni tecniche necessarie per la proiezione di un'opera (modulo standard previsto dal Servizio Audiovisivi).

Accettazione (ammissione) : qualsiasi opera audiovisiva che è stata selezionata per la presentazione al pubblico e confermata dalla giuria finale dell'evento.



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

The International Federation of Photographic Art

RIEPILOGO PER LA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI UN'ONORIFICENZA.

INVIARE IN BUSTA CHIUSA PER POSTA, all'indirizzo:

Rizzato Pierluigi - Dipartimento Esteri FIAF
via Stradon 5/A
35010 BORGORICCO PD

- a) Domanda di richiesta di onorificenza presso la Federazione Nazionale FIAF, compilata su modulo ON95 scaricabile dal sito della FIAF alla pagina del Dipartimento Esteri <http://fiaf.net> (percorso FIAF Istituzionale >Dipartimenti > Esteri) che dovrà essere firmato ed autorizzato dal Presidente del Circolo di appartenenza e dal Delegato Regionale FIAF. Questo documento può essere presentato anche in formato PDF. Nel caso la domanda sia presentata da un autore SONIC (non iscritto ad alcun circolo), il modulo ON95 dovrà essere firmato solo dal Delegato Regionale FIAF.
- b) 2 copie cartacee delle pagine A e B del formulario FIAP con firma in calce del candidato in originale

INVIARE A MEZZO SERVIZIO WEB "WETRANSFER" www.wetransfer.com

all'indirizzo di posta elettronica: pierluigi.rizzato@fiaf.net

- a) Inviare la domanda completa tramite modulo per AFIAP/EFIAP/EFIAP LEVELS (pagine A, B e C) oppure modulo MFIAP per l'onorificenza AV-MFIAP.
- b) I files relativi alla copia di buona qualità di due audiovisivi che abbiano ottenuto una ammissione in concorsi o eventi con patrocinio FIAP
- c) una foto tessera dell'autore in formato digitale Jpeg di cm. 2,7 x 3,4 a 300dpi
- d) un breve curriculum vitae in italiano (massimo 1 pagina)
- e) una breve presentazione personale (3-4 righe) necessaria per la pubblicazione su FOTOIT
- f) il modulo *Richiesta Tessera FIAP_INFO_057_2017* per la richiesta della Tessera FIAP contestuale alla presentazione della richiesta per l'Onorificenza AV-AFIAP.



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE The International Federation of Photographic Art

- g) copia della ricevuta del pagamento della quota richiesta per ottenere l'onorificenza: € 85,00 + € 15,00 (per la stampa della fotografia per la mostra) totale € 100,00
- se è richiesta anche la Tessera FIAP come prima volta unitamente alla richiesta di AV-AFIAP occorre aggiungere € 85,00 per un totale di € 185,00 .

Per la richiesta dell'onorificenza AV-MFIAP la quota richiesta è pari a €100,00.
La quota deve essere versata alla Segreteria FIAF, Corso S. Martino 8, 10122 Torino, sul N°C/C Postale 68302504, oppure tramite Bonifico Bancario a: Banca Prossima – Codice IBAN IT95G0335901600100000060677, intestato a Federazione Italiana Associazioni Fotografiche
Segreteria FIAF - Tel. 0115629479.